

ETT LEVANDE MUSEUM



FOTO: JOEL HYPPONEN



GÖMT I DALEN. Nusfjord kallas för "Lofotens dolda pärla". Fiskeläget med anor från 400-talet f.Kr. ägs i dag av familjen Krefting som driver Nusfjord Village & Resort.

Naturupplevelse och exklusivt boende förenas med fotokonst i Nusfjord, en av Lofotens äldsta och bäst bevarade fiskebyar.

Di Weekend besökte byn där Fotografiska nu arrangerar två utställningar.

SOFIA EDGREN (TEXT)

Under 2000-talet jagade advokaten och entreprenören **CARL ERIK KREFTING** mycket i Vesterålen, norr om Lofoten. Hänförd av naturen tänkte han ofta på hur fint det vore att ha en jaktstuga i trakten. Men det tyckte inte hans fru, **GRO KREFTING**. En stuga, över 100 mil från hemmet i Oslo, var hon inte sugen på.

Maken kunde dock inte släppa tanken på ett ställe i Nordnorge och när han för tio år sedan var på en middag i Lofoten tändes lågan på nytt.



TRÖTSADE FRUN. Carl Erik Krefting förverkligade drömmen om ett eget ställe i Nordnorge.

I det nedlagda fiskeläget Nusfjord på ön Flakstadøya bedrevs på den tiden ett enklare hotell under sommartid. Verksamheten gick dock på knäna och när Carl Erik Krefting fick höra att ägarna ville sälja lade han ett bud.

"Jag köpte först 80 procent, sedan resterande 20. Min idé var att upgradera hotellet till ett exklusivare boende, och utveckla platsens kulturella arv med ett museum över det gamla fiskeläget", säger Carl Erik Krefting, som tillsammans med sin familj äger Nusfjord Village & Resort som ingår i fastighetsbolaget Carucel Eiendom.

Di Weekend träffar honom i samband med invigningen av två utställningar som visas i Nusfjord fram till sista oktober i år. Projektet med fotokonstnärerna **RINKO KAWAUCHI** och **ELIZAVETA PORODINA** arrangeras tillsammans med fotomuseet Fotografiska och är ett led i Nusfjords kultursatsning, tillika ett led i Fotografiskas expansion som en "global mötesplats". I nuläget finns museet i Stockholm, Tallinn, Berlin, Shanghai och öppnar under 2028 även i Oslo.

"Det känns naturligt att visa de två utställningarna i Lofoten. Det ger publiken en försmak av museet och vår vision om att fotografi ska 'möta världen', snarare än att isoleras från den. Miljön i Nusfjord är i sig så närvarande att den nästan blir en del av utställningen. Genom samarbetet

möts konstnärer och publik på en plats som är lika betydelsefull och inspirerande som själva verken", säger **JESSICA JARL**, Fotografiskas utställningschef som har kurerat utställningarna i Nusfjord.

I dag arbetar Carl Erik Krefting enkom med fastighetsutveckling. Och tio år efter att han la det där budet har mycket hänt i fiskebyn som är en av Lofotens äldsta och bäst bevarade.

Utställningar i gamla salterier

Nusfjord fungerar som ett "levande museum" och en exklusiv resort med boende i fiskelägets röda "rorbuer". Stugor som renoverats till, som ägaren säger, "ursprungsstil med toppkomfort". Resorten ingår i dag, som det enda i Lofoten, i Small Luxury Hotels of the World (SLH) Considerate Collection. Det internationella nätverket för självständiga boutiquehotell fokuserar på små, unika hotell med hög standard, hållbarhet och personlig karaktär som gärna får innefatta samtidskonst. Det sistnämnda har familjen Krefting satsat stort på.

Vid sidan av fiske, vandring och andra förstklassiga naturupplevelser som finns in på husknuten, huserar numera ett galleri i byns gamla salteri. Med stöd av *The Queen Sonja Print Award* arrangeras här regelbundet nya utställningar, som de ovan nämnda fotokonstnärerna. Den japanska konstnären Rinko Kawauchi, som själv är på ▶

NUSFJORD

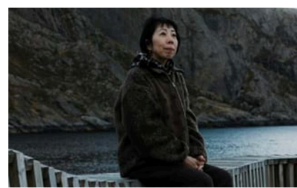
Nusfjord i Lofoten är en av Norges äldsta och bäst bevarade fiskebyar. I dag fungerar byn som en exklusiv resort och ett levande museum.

Nusfjord Village & Resort ägs av Carl Erik Krefting och hans bolag Carucel Leisure AS. Familjen Krefting köpte det historiska fiskeläget år 2016.

Resa hit, med flyg: Till Leknes, därefter bilresa cirka 30 minuter. **Med färja:** Från Bodø och Moskenes tar det drygt tre timmar. Från Moskenes cirka 50 minuters bilresa.

Andra ställen i närheten: Experimentell fine dining hemma hos kocken **Roy-Magne Berglund**, Lofotenfoodstudio.no.

Restaurang, boende och basteri i fiskebyn Ballstad, Solsiden-bryggje.no.



STÄLLER UT. Fotografen Rinko Kawauchi.

NUSFJORD x FOTOGRAFISKA

Till och med den 31 oktober visas Fotografiska x Nusfjord, två utställningar med fotograferna Rinko Kawauchi och Elizaveta Porodina.

Under maj arbetar Elizaveta Porodina i "The Isolated Fisherman", en stuga på en ö utanför Nusfjord. Den 28-31 maj deltar hon i ett artist talk under ett event med den svenska kocken **Niklas Ekstedt**.